Автор: Administrator 08.01.2019 19:31 -



На крупнейшем Российском предприятии, которое занимается производством разнообразных изделий из фарфора и фаянса, работал выдающийся мастер фарфоровой скульптуры — советский скульптор Аста Давыдовна Бржезицкая. Иногда ее называли Августа Давыдовна. За всю жизнь ею было создано более 500 уникальных работ, выполненных из разных керамических материалов. К этим работам относятся и скульптурные портреты, и жанровые композиции. Кроме того, она является создателем скульптур для всего населения в целом. Впоследствии эти скульптуры периодически тиражировали на фарфоровом заводе в Дулево.

# Детство

В 12-м г. 20 века 5 июля в столице России родилась Августа Давыдовна Гольдштейн. Ее мать – Евгения Зискинд была художником прикладного искусства, а отец – Давид Гольдштейн в свое время служил в армии в период I Мировой войны. С рождения Августа жила в городе Пенза у дедушки и бабушки Гольдштейн. До 17-го г. ее детство проходило в Пензе, а с 21-го г. семья переехала жить в Москву. Среднее образование она получала в опытной школе имени Ф. Нансена, расположенной в Староконюшенном переулке.

Автор: Administrator 08.01.2019 19:31 -

### Студенческие годы

В 35-м г. Августа поступила в МХПУ — Художественно-промышленное училище им. Калинина г. Москвы, а с 37-го г. она училась на факультете Монументальной скульптуры в МХГИ — Художественный госинститут им. Сурикова г. Москвы. С 38-го г. Аста проходила студенческую практику на фарфоровом заводе в Дулево. Когда проходила практику на Дулевском заводе, Августа обучалась фарфоровой живописи у художника Ф. Ф. Маслова. Для дипломной работы в госинститут она подготовила на Дулевском заводе скульптурный портрет русского адмирала-флотоводца Ушакова Федора Федоровича.

## Взрослая жизнь

Когда проходила II Мировая Война Аста Давыдовна была эвакуирована в Красноярск. С 40-го г. является членом Союза советских художников в г. Красноярске. После Великой Отечественной Войны с 45-го г. работала скульптором керамистом на фарфоровом заводе в Дулево.

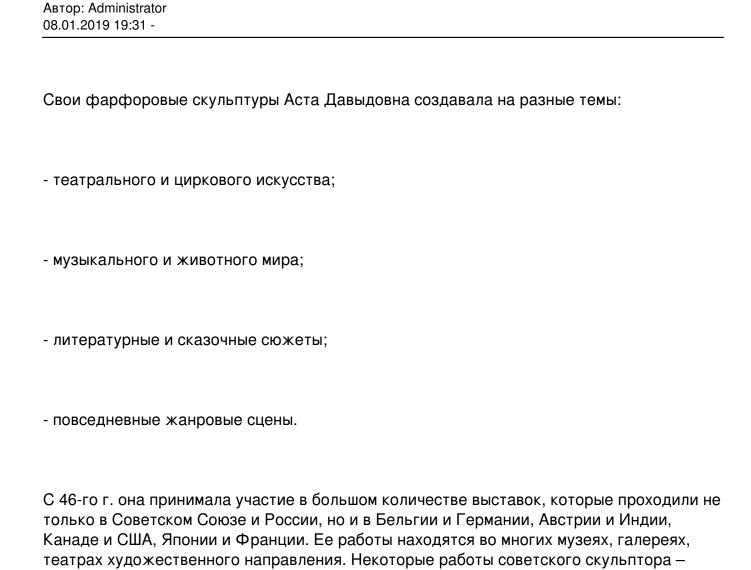
В 50-м г. принимала участие в дизайнерском оформлении московского метрополитена — станция Таганская. Рельефы, майолика на станции Таганской выполнены Астой Давыдовной.

Ее мужем был Борис Петрович Бржезицкий — советский художник-график. В возрасте 65 лет, в 1974 г., Борис Петрович скончался.

Аста Давыдовна Бржезицкая умерла в возрасте 92 года, в 2004 г. 7 января, в городе Москва.

#### Творчество

#### Советский скульптор Дулевского завода – А.Д.Бржезицкая - Фарфоровые заводы



Асты Давыдовны Дулевский завод производит даже в наше время.