



На протяжении многих столетий хорошо всем известный материал, отличающийся износостойкостью и прочностью – это фарфор. Из этого материала изготавливают огромное количество разных изделий – посуду и статуэтки, и т.д. Родиной и изысканных изделий из фарфорового материала считается Англия. Но, Россия тоже находится в списке стран по массовому производству высококачественного фарфора на протяжении многих лет. Например, в России производится уникальный фарфор, основатель которого является Кузнецов Яков. Изделия из этого фарфора обладают не малым количеством преимуществ – красота, изысканность, тонкая художественная работа и др.

История происхождения

Кузнецовский фарфор имеет интереснейшую историю происхождения. Она берет начало более чем 200 лет назад. Семья Кузнецовых, которая относится к русскому старообрядческому роду, является создателями этого уникального фарфора.

У отца семейства было два сына – Терентий и Анисим. В 10-м г. 19 века Яков становится основателем немасштабного производства фаянса. В связи с этим, он открывает

небольшой завод в Гжельской волости – в Подмосковье, где находятся большие залежи глины, использующей для гончарного дела. Именно это привело к созданию производства фарфоровой керамики.

Если глубоко рассматривать историю происхождения кузнецовского фарфора, необходимо немного зайти вперед. Основателем производства фарфоровых изделий был простой крестьянин – Куликов. В свое время он получил незаменимый опыт, работая на фарфоровом заводе Отто. Благодаря полученному опыту в 02-м г. 19 века Куликов открыл небольшую мастерскую, где занимался производством изделий из фарфорового материала. Впоследствии стали открываться и другие мастерские, которые известны в истории русского фарфора – это Кузнецовы и Киселевы, Новы и Тереховы.

Первый фарфоровый завод

Изделия от гжельских мастеров в период 02-10-х гг. 19 века имели много недостатков и были низкого качества – например, краски быстро теряли цвет. Таким образом, изделия имели низкую цену и пользовались спросом только у крестьян.

Кузнецов Терентий Яковлевич обратил на все это внимание, проанализировал все ошибки и в 10-м г. 19 века открыл фарфоровый завод, который впоследствии превратился в фарфоровую империю, имеющую огромную славу, как в России, так и в Европе.

В 12-м г., после смерти Терентия Яковлевича, управлять производством фарфора стал его сын Сидор и в 18-м г. 19 века завод приобрел название – Ново-Харитоновский фарфоровый завод.

Развитие бизнеса Кузнецовых

В 20-м г. 19 века Сидор Кузнецов стал расширять производство. Он построил мощный завод на пустоши Дулево – Владимирская губерния.

После Сидор Кузнецов основал завод по производству фарфора в Прибалтике – в Риге. В 51-м г. 19 века Кузнецовыми был приобретен фарфоровый завод им. Сафонова, находящийся в соседнем селе с Дулево, где, впоследствии, была установлена современная техника для производства высококачественной посуды.